



**Nahost-Expertin**  
**TV-Auslands- und Krisenreporterin (1979-2022)**

Antonia Rados ist eine der erfahrensten und bekanntesten Kriegsberichterstatterinnen im deutschsprachigen Fernsehen. Mehr als vier Jahrzehnte berichtete sie aus den Kriegs- und Krisenregionen der Welt und vermittelte ihrem Publikum Einblicke in Konflikte, politische Umbrüche und gesellschaftliche Entwicklungen, die das internationale Geschehen bis heute prägen.

Insbesondere die Berichterstattungen zum Irak-Krieg 2003 sowie zu den Demokratisierungsentwicklungen in Nordafrika und dem Nahen Osten im Frühjahr 2011, die oft unter lebensgefährlichen Bedingungen live übertragen wurden, bescherten Antonia Rados internationale Anerkennung.

Die promovierte Politologin war ab 1979 als freie Mitarbeiterin des ORF und als Autorin von Reportagen und Dokumentationen im Libanon und im Iran tätig. In den Folgejahren berichtete sie aus Osteuropa, unter anderem von der Revolution in Rumänien im Dezember 1989. Im Laufe ihrer TV-Karriere war sie anschließend als Sonderkorrespondentin bei der ARD tätig, als Leiterin des RTL-Büros in Paris sowie als Auslands-Chefkorrespondentin des Senders. Sie arbeitete kurzzeitig für das ZDF und war bis zu ihrem Ruhestand 2022 Chefreporterin Ausland für die Sender der Mediengruppe RTL.

Für ihre journalistische Arbeit wurde Antonia Rados (\*1953) mehrfach ausgezeichnet. Darunter mit dem österreichischen Medienpreis Romy für die Dokumentation "Unser Freund Saddam", mit dem Hanns-Joachim-Friedrichs-Preis sowie dem Deutschen Fernsehpreis. Sie erhielt den Robert-Geisendörfer-Preis sowie den Bayerischen Fernsehpreis und 2014 wurde sie mit der „Goldenen Medienlöwin“ in Österreich für ihr bisheriges Lebenswerk ausgezeichnet.

Nach ihrem Abschied vom Fernsehen im Jahr 2022 sieht Antonia Rados ihre Aufgabe weiterhin darin, in Menschen Mut und Wachsamkeit zu wecken. Sie ist viel gefragte Vortragsrednerin, ist als Unternehmerin tätig und ist Gründerin des „Woman Clubs A+ Friends The Social Hub“ in Wien.

**Themen (Auswahl):**

- Gefahr, Risiko und Mut: aus dem Leben einer Kriegsreporterin
- Wir und die Krise - Mut, Risiko und Gefahren und wie man damit umgeht
- Von Nah-Ost bis zur Ukraine: Chaos oder Neuordnung?
- Leben in Extrem-Lagen: Wie man mit Ängsten umgeht
- Chaos: Die neue Weltordnung
- Krisenkommunikation für Führungskräfte

**Veröffentlichungen (Auswahl):**

- Afghanistan von innen. Wie der Frieden verspielt wurde, 2022
- Die Bauchtänzerin und die Salafistin. Eine wahre Geschichte aus Kairo, 2014
- Die Fronten sind überall: Aus dem Alltag der Kriegsreportage. Theodor-Herzl-Vorlesung zur Poetik des Journalismus, 2009
- Im Land der Mullahs: Wie eine Reporterin den Iran erlebt, 2009
- Live aus Bagdad: Das Tagebuch einer Kriegs-Reporterin, 2007
- Gucci gegen Allah: Der Kampf um den neuen Nahen Osten, 2006